

Syllabus de Asignatura
Unidad Académica Responsable
Carrera a la que se imparte:

I.- IDENTIFICACION

Nombre: DESARROLLO DE COMPETENCIAS ESCRITAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS		
Código:	Créditos:	Créditos SCT: 3
Prerrequisitos:		
Modalidad: Presencial	Calidad: Electivo	Duración: semestral
Semestre en el plan de estudios:	Semestre	
Trabajo Académico 4 hrs		
Horas Teóricas: 1	Horas Prácticas: 1	Horas Laboratorio:
Horas de otras actividades: 2 hrs. trabajo individual		

II.- DESCRIPCION

Asignatura teórico-práctica en la que se entregarán herramientas prácticas para la elaboración de textos académicos escritos, atendiendo a situaciones expositivas y/o argumentativas.

Específicamente, se espera que desarrollar la competencia de investigar utilizando diversas estrategias de búsqueda bibliográfica.

III.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Al finalizar el curso se espera que el/la estudiante sea capaz de:

- Producir textos académicos evitando el plagio, y reconociendo que, por medio de la producción de un texto se apunta a una situación comunicativa determinado.
- Aplicar como autor o productor un papel como agente activo que debe articular aspectos motivacionales, afectivos y cognitivos para la producción textual.
- Desarrollar la comprensión crítica de textos escritos expositivos y argumentativos, mediante el desarrollo de estrategias de lectura.
- Evaluar la importancia del dominio de lengua escrita en el ejercicio de la actividad académica y profesional.

IV.- CONTENIDOS

Unidad I: Situación Comunicativa y tipos de Textos

- El proceso de la comunicación. Elementos y funciones del acto comunicativo.
- La expresión oral en situaciones informales y formales (exposiciones académicas).
- Diferencias entre el código oral y el escrito.

Unidad II: Texto Académico

- La redacción de textos expositivos y argumentativos.
- La investigación documental previa a la producción de textos académicos (trabajo con un manual de estilo, manejo de fuentes documentales, la ética en la investigación).
- Como el Texto Académico se adapta a las características de la audiencia

Unidad III: Producción de Texto

- El proceso de la escritura: planificar-textualizar-revisar.
- La organización textual (introducir, desarrollar y concluir; algunas formas de organización de posible uso como definir, describir, ordenar cronológicamente, clasificar, comparar, argumentar, etc.)
- Uso de plataformas de diseño de infografías

V.- METODOLOGIA

La asignatura se desarrollará a través de clases en las que se combinarán exposiciones breves con aprendizaje por proyecto, en donde los estudiantes trabajarán desarrollando textos en formato académico, esto es: un informe y una infografía

En clases el alumno debe realizar fundamentalmente tres actividades:

- Estudio autónomo mediante los recursos obligatorios y complementarios de la asignatura, además de los documentos relevantes para que el estudiante identifique dentro de la búsqueda bibliográfica individual y grupal.
- Elaboración, en grupos pequeños (3 a 4 alumnos), de un boletín educativo sobre una temática definida, de una infografía y de un video.
- Distribución del recurso y evaluación del impacto de este.

VI.- EVALUACIÓN

Se realizarán evaluaciones formativas semanales de:

- Talleres de trabajo.
- Avances parciales de la elaboración de recursos de aprendizaje.

Adicionalmente, se realizarán evaluaciones sumativas que en su conjunto tributen a la nota final del ramo y que se desglosan como se detalla a continuación:

- Borrador y desarrollo de investigación (30%)
- Informe (40%)
- Infografía (30%)

VII.- BIBLIOGRAFIA

- CASSANY, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura. Contemporánea. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2012). En_línea. Leer y escribir en la red. Barcelona: Anagrama
- VARGAS FRANCO, A. (2011). Escribir en la universidad: reflexiones sobre el proceso de composición escrita de textos académicos. Lenguaje, 3

